

TRIBUNE
« Création, architecture
et patrimoine : des
avancées insuffisantes »,
par Marie-Claire Martel,
présidente de la Cofac et
Alain de la Bretesche, vice-
président de la Cofac.
P. 15

PATRIMOINE MONUMENTAL

/// Crise des agents et agents de la crise
P. 38

CONTRAT DE TRAVAIL

/// La télé réalité n'est pas qu'un jeu
P. 42

COLLECTIONS PUBLIQUES

/// Acquitter ses impôts
en « monnaie d'art »
P. 44

DIRECTIVES EUROPÉENNES

**TRANSPOSITION :
LA RÈGLE DE 3**

/// Producteurs de phonogrammes

/// Artistes-interprètes

/// Œuvres orphelines

/// Trésors nationaux

/// Restitution des biens culturels

P. 18



SOMMAIRE

LE FILM DU MOIS

À L’AFFICHE

P. 6_ ■ **CRÉATION, ARCHITECTURE ET PATRIMOINE** - Le projet de loi tant attendu...

LE RÉPERTOIRE

- P. 7_** ■ **ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE** - Restructurations et libéralités consenties aux associations
■ **CRÉDIT D’IMPÔT** - Du nouveau pour les jeux vidéo et les productions phonographiques
■ **AGENCE FRANCE-PRESSE** - Réforme de la gouvernance
■ **PHOTOGRAPHES** - CFE ou non ?
- P. 8_** ■ **RÉFORME TERRITORIALE** - Compétence culturelle : l’affaire de toutes les collectivités
■ **INTERMITTENTS DU SPECTACLE** - Les impacts de la loi sur le dialogue social et l’emploi
■ **ASSOCIATION** - Un seul mot d’ordre : simplification !
■ **POLITIQUE CULTURELLE** - L’ambition numérique de la France
- P. 9_** ■ **COPIE PRIVÉE** - Vers une nouvelle gouvernance ?
■ **CINÉMA** - Le CNC soutient le patrimoine cinématographique
■ **MÉDIAS** - Le portail Internet d’un journal ne constitue pas un service de médias audiovisuels
■ **ACCESSIBILITÉ** - Ordonnance modifiée et ratifiée !
■ **SPECTACLE VIVANT** - Diplômes et professorat
■ **PRESSE** - La réduction d’impôt nécessite un état individuel
■ **ARCHIVES** - Attention amiante !
■ **TÉLÉVISION PAYANTE** - Prohibition des clauses de « protection territoriale absolue »
■ **ARCHITECTURE** - Politique publique : quelle sera la future stratégie ?
- P. 10_** ■ **DÉRÈFÈREMENT** - La CNIL contre Google Europe ou Monde ?
■ **VENTE AUX ENCHÈRES** - Adjudé, vendu !
■ **ADMINISTRATION** - Gestion des actifs immatériels
■ **DROITS D’AUTEURS** - Hadopi : la mal aimée doit se réformer

CÔTÉ COUR

- P. 12_** ■ **ENTREPRISE DE COMMUNICATION AUDIOVISUELLE** - Diffusion de phonogrammes par satellite
■ **ASSURANCE CHÔMAGE** - Pôle emploi remboursé par le musicien
■ **CONTRAT D’ÉDITION** - Résiliation judiciaire
■ **CONTREFAÇON** - Condition de la mise sous séquestre
■ **DIRECTEUR DE PUBLICATION** - Cotisations sociales : application du régime général
- P. 13_** ■ **DROIT MORAL** - On ne peut pas « déguiser » une sculpture
■ **DIPLÔME** - Restaurateur du patrimoine
■ **COTISATIONS SOCIALES** - Artiste en concert
■ **ŒUVRE** - L’appréciation objective des faits n’est pas protégeable
■ **CONTRAT DE TRAVAIL** - Le prestataire artistique n’est pas salarié

ACCORDS & DÉSAccORDS

- P. 14_** ■ **ENTREPRISES TECHNIQUES AU SERVICE DE LA CRÉATION ET DE L’ÉVÈNEMENT** - Durée du travail : nouveau régime du temps partiel
■ **PHOTOGRAPHIE** - Zoom sur la nouvelle convention
■ **PUBLICITÉ** - Nouvel accord formation
■ **ESPACES DE LOISIRS, D’ATTRactions ET CULTURELS** - Salaires et frais de santé

ACTEURS

TAPIS ROUGE

P. 15_ « Création, architecture et patrimoine : des avancées insuffisantes », par Marie-Claire Martel, présidente de la Cofac et Alain de la Bretesche, vice-président de la Cofac.

VERSION ORIGINALE

P. 16_ La sélection du mois des communiqués de presse des acteurs investis du secteur.

EN SCÈNE

P. 17_ Colloques, forums, journées d’étude... l’agenda des événements à ne pas manquer.

COUPS DE PROJECTEUR

JURIDIQUE

P. 38_ ■ **PATRIMOINE MONUMENTAL : CRISE DES AGENTS ET AGENTS DE LA CRISE**

Les services du ministère de la Culture chargés de la protection du patrimoine culturel bâti traversent une crise provoquée par plusieurs phénomènes : réforme budgétaire de l’État, simplification du droit, décentralisation mais aussi avènement du développement durable ou de la démocratie participative.

Par Arnaud de Lajartre

SOCIAL

P. 42_ ■ **CONTRAT DE TRAVAIL : LA TÉLÉRÉALITÉ N’EST PAS QU’UN JEU**

Dans une nouvelle décision relative au statut des participants à une émission de télé-réalité, la Cour de cassation confirme l’existence d’une relation de travail subordonnée avec la société de production.

Par Xavier Aumeran

FISCAL

P. 44_ ■ **COLLECTIONS PUBLIQUES : ACQUITTER SES IMPÔTS EN « MONNAIE D’ART »**

Dation en paiement ou donation à l’État sont deux dispositifs fiscaux proches qui nécessitent un agrément du ministre de l’Économie et des Finances. Il ne faut pour autant pas les confondre.

Par Ophélie Dantil



Téléchargez sur votre smartphone ou votre tablette l'application gratuite Dalloz sous Android et iOS et connectez-vous à l'aide de vos identifiants personnels ou des identifiants qui vous ont été communiqués lors de votre abonnement ou de votre réabonnement.

Retrouvez également vos revues feuilletables sur le site www.dalloz-revues.fr



ARRÊT SUR IMAGE

DIRECTIVES EUROPÉENNES

TRANSPPOSITION : LA RÈGLE DE 3

La loi du 20 février 2015 procède à la transposition de trois directives dans le domaine culturel : quelles sont dès lors les nouveautés en matière de durée des droits voisins, d'œuvre orpheline et de circulation des biens culturels ? Quelle liberté a pris le législateur français par rapport à l'Europe ? Les mesures sont-elles à la hauteur des attentes du secteur ? Voici quelques-unes des questions auxquelles ce dossier propose de répondre.

Par Xavier Blanc, Claire Chastagnier, Benoît Galopin, Stéphanie Le Cam, Bruno Ricard, Éléonore Scaramozzino

P. 19_ Une loi pour trois directives

P. 21_ Extension de la durée des droits voisins : faux-semblants d'une protection en trompe-l'œil

P. 26_ Tribune : « La Spedidam sera attentive à la mise en œuvre de la loi »

P. 27_ Le régime des œuvres orphelines... adopté

P. 32_ Refonte de la directive sur la restitution des biens culturels

P. 37_ Archives publiques et trésors nationaux

P. 48_ LA RÉGIE

P. 50_ LA DISTRIBUTION

INDEX

Amateur	15	– supérieur.....	6
– définition.....	15	Fiscalité	
– pratique artistique.....	15	– crédit et réduction d'impôt.....	7 / 10
Apport partiel d'actifs	7	– droits de mutation.....	44
Archéologie		– exonérations.....	7
– fouilles.....	15	– impôts locaux.....	7
– mobilier.....	6 / 15	Fonctionnaire	
Architecte		– statut.....	38
– ABF.....	38	Hadopi	
Archives		– réponse graduée.....	11
– fonds.....	10	– statuts.....	11
– publiques.....	10 / 37	– téléchargement illégal.....	11
Artiste		Handicap	
– spectacle (du).....	13	– accessibilité.....	9
Artiste-interprète		Intermittent	
– droit.....	6	– assurance chômage.....	8 / 12 / 14
– rémunération.....	21 / 26	– CDD d'usage.....	8
Association		– régime.....	8
– réglementation.....	8	– statut.....	12
Audiovisuel		Jeux vidéo	
– ent. de communication audiovisuelle.....	12	– fiscalité.....	7
Biens culturels		Legs	
– circulation.....	6 / 32	– capacité.....	7
– conflit armé.....	3	– condition.....	7
– trafic illicite.....	3 / 32	Liberté	
– trésors nationaux.....	6 / 32	– création.....	6 / 15
Cinéma		Marque	
– CNC.....	6 / 9	– usage.....	9
– financement.....	6 / 9	Médias	
CNIL		– services médias audiovisuels.....	9
– droit à l'oubli.....	11	Musée	
Collection		– de France.....	13
– publique.....	44	Numérique et Internet	
Collectivité territoriale		– contrefaçon.....	8
– compétence.....	8	– diffusion.....	11
– subvention.....	8	– droit à l'oubli.....	8
Contrat		– moteur de recherche.....	11
– auteur (d').....	13	– nom de domaine.....	11
– édition (d').....	12	– référencement / référencement.....	11
– exploitation (d').....	12 / 21	Œuvre	
– résiliation.....	12 / 21	– cinématographique.....	9
– travail (de).....	13 / 42	– création.....	13
Contrefaçon		– esprit (de l').....	7
– action (en).....	7 / 12	– exportation.....	32
– lutte.....	7	– orpheline.....	19 / 26
Convention collective		– phonogramme.....	27
– entreprises techniques		– restitution.....	32
(création et événement).....	14	Patrimoine	
– espaces de loisirs d'attractions,		– AVAP.....	15
et culturels.....	14	– destruction.....	3
– photographie.....	14	– espace protégé.....	6 / 15
– publicité.....	14	– immobilier.....	6 / 15 / 38
– reprographie.....	14	– mise en valeur.....	15
– serigraphie.....	14	– mobilier.....	3 / 32
Copie privée		– mondial.....	3 / 6 / 9
– barème.....	9	– naturel.....	9
– collecte.....	9	– secteur sauvegardé.....	6 / 15
– commission.....	9	– site.....	9
– redevance.....	9	– trésors nationaux.....	6 / 32
– remboursement.....	9	– urbain.....	15 / 38
Dation en paiement		– ZPPAUP.....	6 / 15
– agrément.....	44	Photographie	
– commission interministérielle.....	44	– fiscale.....	7
– valeur libératoire.....	44	Politique culturelle	
Diffusion		– architecture.....	10
– numérique et Internet.....	10	– budget.....	8 / 15
– télévision.....	10	– décentralisation.....	8
Diversité culturelle		– éducation artistique et culturelle.....	8 / 15
– convention Unesco.....	8	– numérique.....	8
Don		– pratique amateur.....	15
– bénéficiaire.....	7	Presse	
– condition.....	7	– Agence France-Presse (AFP).....	7
Droit d'auteur		– fiscalité.....	10
– contrefaçon.....	11	– spécialisée.....	12
– droit au respect.....	13	Restaureur	
– droit moral.....	13	– diplôme.....	13
– droit patrimonial.....	13	Sociologie	
– Hadopi.....	11	– statistiques.....	11
– œuvre.....	13	Spectacle	
– protection.....	11 / 13	– vivant.....	10 / 14
Droit d'auteur (exceptions)		Subvention	
– copie privée.....	9	– demande.....	8
– œuvre orpheline.....	26	Télévision	
Droit du travail et protection sociale		– diffusion.....	9
– contrat de travail.....	13	– financement.....	7
– cotisations sociales.....	12 / 13	– gratuite.....	9
– handicap.....	6	– jeu télévisé.....	42
– intermittent.....	12	– payante.....	10
Droit des artistes-interprètes		– TNT (numérique terrestre).....	7
– durée.....	21 / 26	– service public.....	9
– gestion collective.....	21 / 26	Trésors nationaux	
Droits voisins		– définition.....	19 / 32 / 37
– droit des artistes-interprètes.....	21 / 26	Union européenne	
– durée.....	19 / 21	– directive.....	19 / 21 / 26 / 32
– ent. de communication audiovisuelle.....	12	Urbanisme	
– producteur de phonogramme.....	21	– AVAP.....	6 / 15 / 38
Économie		– avis ABF.....	38
– marché de l'art.....	11	– PLU.....	15 / 38
Économie sociale et solidaire		– secteur sauvegardé.....	6 / 15 / 38
– loi.....	7	– ZPPAUP.....	6 / 15 / 38
– réglementation.....	7	Vente	
Enseignement		– aux enchères volontaires.....	11
– diplôme.....	10 / 13	Vie privée	
– enseignement artistique et culturel.....	8	– numérique et Internet.....	11
		– protection (de la).....	11

— fin d'année —
OFFERTE



11 numéros en version papier
+ la version numérique feuilletable incluse
gratuitement dans votre abonnement !

Chaque mois, l'actualité sélectionnée du droit, de l'économie et de la gestion des arts et de la culture.

Un dossier complet et transversal, des articles et des rubriques au cœur de votre pratique : tribune, communiqués, événements, tableau de bord chiffré...

Toutes les réponses opérationnelles pour vous accompagner dans votre gestion quotidienne !

JURIS art etc.

LE MENSUEL DU DROIT ET DE LA GESTION DES PROFESSIONNELS DES ARTS ET DE LA CULTURE

— fin d'année —
OFFERTE

Bulletin d'abonnement à retourner à Juris éditions · 80, avenue de la Mame · 92541 Montrouge Cedex
Pour toute information : ☎ **N° Indigo 0 820 800 017**

012 € TTC/m

Oui, je m'abonne à **JURIS art etc.** pour l'année 2016.

Je recevrai **gratuitement tous les numéros** à paraître jusqu'à fin 2015⁽¹⁾ !

	Prix HT	Prix TTC ⁽²⁾	Qté	Total
PAPIER + NUMÉRIQUE FEUILLETABLE INCLUS <input checked="" type="checkbox"/> 11 numéros de l'année 2016 avec la version numérique feuilletable offerte : moteur de recherche et fonctionnalités avancées (annoter, copier, imprimer, classer par dossiers personnels...).	220,37 €	225 €		
» OPTION ARCHIVES NUMÉRIQUES <input type="checkbox"/> Je complète mon abonnement par l'option « Archives numériques » : tous les numéros parus depuis avril 2013 en version numérique feuilletable.	110,19 €	112,50 €		
Total à régler				

Madame Monsieur

Nom.....

Prénom.....

Organisme.....

Adresse.....

Code postal..... Ville.....

Tél..... Fax.....

Courriel.....

Code NAF ou activité.....

Règlement par :

chèque ci-joint à l'ordre des Éditions Dalloz

mandat administratif

carte bancaire (signature obligatoire)

N° : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expire fin : | | | | | | | |

Signature ou cachet : _____

Date : _____

231713

Offre valable jusqu'au 31/12/2015 pour tout nouvel abonnement. Abonnement en année civile, renouvelable d'année en année par tacite reconduction pour une période d'un an sauf dénonciation écrite de votre part deux mois avant échéance de votre abonnement. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

⁽¹⁾ L'abonnement gratuit débute au jour de l'enregistrement de la commande.
⁽²⁾ TVA à 2,10 % pour les revues en version papier et numérique feuilletable.

La revue *Juris art etc.* est éditée par Juris éditions, un département des Éditions Dalloz - SA au capital de 3 956 040 € - RCS Paris 572 195 550

3 jours d'essai gratuit et sans engagement sur

juriseditions.fr

